門對館華錦路熙春



爾鳳祥銀樓 **警費成銀樓** 精製

珍沙

珠金

石飾

器首

五 鍊十水十

*

界請 士女注意 各幸

春熙西路成都縣 相材料行內新設 大中華照相館

聘請稼輸技師工 作器真决無敷衍 通病

广

出

暦

用上傳味紙美術 人像紙 7 印美術 卡紙粘镁成體保 暗優良

電电

益

救急起死

囘生

各種良藥

明新 育智 宜昌

女 偵 探

一九 次大止 完本

文 而 司公

間時律分別曆 六舊均男減年 起歷打女價節 経二各九歡將 止十折鞋迎近

享受儲蓄生息的 活期儲蓄存飲料過豐原 聚興誠銀行

龍秀民廠半元之據應作為 無效特此登報作廢民執存不知何時遺失己向該號。聲明止兌外以後如發民執存不知何時遺失己向該號。立有摺據一個書明龍秀民執存不知何時遺失己向該號。立有摺據一個書明龍秀 敬啓者本社在川首先創辦排印聚珍做朱字名片計今

是住代書街一百二十四五

女,時王証妻為,襄師 200

大人の 通子 一大人の 通子 一大人の 通子 一大人の 而爛太手 ,) 日不所士 , 之專

至金天伯

主少司農,至明 大藩陽,科甲之 大藩陽,科甲之 朝進最早

,須定喜又慕日主,見一計囑立治店, 宋日十,甚過珍便人主美日,其持生於索 完,金大,訪快歸之母,,慕另以也大資

山順癸總

捷9,蒙女往女婢,於签 過厚婢聞,壽大說問青╈

, 结白心雕, 想姓左中充事 髓,女動體且,字右窺每容 駒之 女角 左有 不女 馥 , 大 歇 有 尹妻 共行 無循 入而 ,狀,異以 乃門 自藏 密惟人 為對充,觀 夜閣 是 , 盗 监 即 官 , 乃 惟其 中殿 充 閉 以 賜 觀

至充考束變佯峻意其造五月

34.